

## ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

El currículo la materia de Latín se agrupa en varios bloques. Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje se formulan para 4.º de Educación Secundaria.

En su redacción, se respetará la numeración de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje tal y como aparece en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

### **Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances**

#### **Contenidos**

- Marco geográfico de la lengua.
- El indoeuropeo.
- Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
- Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

#### **Criterios de Evaluación**

1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. 3,4 %
2. Poder traducir étimos latinos transparentes. 3,4%
3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. 3,4%
4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. 3,4%

#### **Estándares de aprendizaje**

- 1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
- 1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciándolas por su origen en romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.
- 2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.
- 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.
- 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

### **Bloque 2. Sistema de la lengua latina: elementos básicos**

#### **Contenidos**

- Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- Orígenes del alfabeto latino.
- La pronunciación.

### **Criterios de Evaluación**

1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. 3,4 %
2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. 3,4 %
3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. 3,4 %

### **Estándares de aprendizaje**

- 1.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.
- 2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.
- 3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

## **Bloque 3. Morfología**

### **Contenidos**

- Formantes de las palabras.
- Tipos de palabras: variables e invariables.
- Concepto de declinación: las declinaciones.
- Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.
- Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

### **Criterios de Evaluación**

1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. 3,4 %
2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. 3,4 %
3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. 3,4%
4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente. 3,4 %
5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. 3,4 %
6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. 3,4 %

### **Estándares de aprendizaje**

- 1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.
- 2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
- 3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.
- 4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.
- 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.
- 5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.

- 5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.
- 5.4. Cambia de voz las formas verbales.
- 5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.
- 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

## **Bloque 4. Sintaxis**

### **Contenidos**

- Los casos latinos.
- La concordancia.
- Los elementos de la oración.
- La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- Las oraciones coordinadas.
- Las oraciones de infinitivo concertado.
- Usos del participio.

### **Criterios de Evaluación**

1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. 3,4 %
2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. 3,4 %
3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. 3,4 %
4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. 3,4 %
5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado. 3,4 %
6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes. 3,4 %
7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. 3,4 %

### **Estándares de aprendizaje**

- 1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.
- 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
- 3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.
- 4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.
- 5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
- 6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
- 7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

## **Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización**

### **Contenidos**

- Períodos de la historia de Roma.
- Organización política y social de Roma.
- Vida cotidiana. La familia romana.
- Mitología y religión.

### **Criterios de Evaluación**

1. Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos. 3,4%
2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. 3,4%
3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. 3,4 %
4. Conocer los principales dioses de la mitología. 3,4 %
5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. 3,4 %

### **Estándares de aprendizaje**

- 1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
- 1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el período histórico correspondiente.
- 1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
- 1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.
- 2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romano.
- 2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.
- 3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.
- 4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.
- 5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.

## **Bloque 6. Textos**

### **Contenidos**

- Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
- Análisis morfológico y sintáctico.

- Lectura comprensiva de textos traducidos.

### **Criterios de Evaluación**

1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. 3,4%
2. Realizar a través de una lectura comprensiva el análisis y el comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. 3,4 %

### **Estándares de aprendizaje**

- 1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.
- 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.
- 2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.
- 2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.

## **Bloque 7. Léxico**

### **Contenidos**

- Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

### **Criterios de Evaluación**

1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. 3,4 %
2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y las alumnas. 3,4 %

### **Estándares de aprendizaje**

- 1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.
- 1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.
- 2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de esta su significado.
- 2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.

Estos bloques genéricos de contenidos se concretan en el siguiente temario secuenciado:

**Primer trimestre**

- Tema 1: Origen de la lengua latina y su diversificación.
- Tema 2: L lengua latina y su evolución
- Tema 3: Introducción a la lengua latina.
- Tema 4: 1ª declinación.
- Tema 5: Introducción a la flexión verbal .Sum.
- Cultura: Historia de Roma.

**Segundo trimestre:**

- Tema 6: 2ª declinación. Presente de indicativo.
- Tema 7: Adjetivos de 1º clase. Pretérito imperfecto de indicativo.
- Tema 8: Futuro imperfecto de indicativo.
- Tema 9: 3ª declinación-sustantivos. Tema de perfecto. Pretérito perfecto de indicativo.
- Tema 10: 3º declinación-adjetivos. Pretérito pluscuamperfecto de indicativo.
- Cultura: Organización política y social.

**Tercer trimestre:**

- Tema 11: 4ª y 5ª declinaciones. Modo imperativo.
- Tema 12: Formas nominales del verbo. Infinitivo.
- Tema 13. Voz pasiva. La oración pasiva.
- Tema 14: Participio.
- Tema 15: Recapitulación.
- Cultura: Familia.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN**

En una asignatura como esta, eminentemente práctica, y con un grupo de 4 alumnas, la observación del trabajo en clase será muy importante. Además, se realizarán pruebas escritas al final de cada tema o de cada dos temas para completar la evaluación de los distintos criterios de evaluación, así como actividades evaluables. La actitud positiva del alumnado y la progresión en los estándares de aprendizaje también será valorada.

La calificación del trimestre será la media de todas las pruebas escritas, actividades evaluables y evidencias relacionadas con los criterios de evaluación. La nota final será la media de las notas de cada evaluación.